



Agate, Kristina. *Cose di pane: 26 idee per regali deliziosi*. Milano: Fenice 2000, 1995.
Titolo originale: Dough crafts.
C 88 N 65816

Alio, Giuliana - Aziza Karrara - Anna Re. *Decoupage trompe l'oeil e ambientato*. Colognola ai Colli: Gribaudo, 2005.
C 4044 N 91007

L'arte di creare le bambole. Colognola ai Colli: Demetra, 2001.
A 13566 N 97255

Barassi, Giorgio – Luisa Barassi. *Fiori secchi*. 3. ed. Milano: Mondadori, 1997.
A 10714N 79280

Bellentani, Mary. *Decorazione: stencil, trompe l'oeil, lacca, finte superfici*. Milano: Fabbri, 2005.
C 3777 N 85304

Benvenuti, Anna. *Decorazione Biedermeier*. Milano: Fabbri, 2007.
C 4097 N 91172

Besso, Francesca. *Colori naturali*. Milano: Fabbri, 2003.
C 3538 N 79642

Cacciola, Grazia. *Crea le tue candele naturali*. Milano: FAG, 2008.
B 15848 N 103609

Cardinali, Mirella - Maria Grazia Palmieri. *Corso rapido di bomboniere*. Milano: Fabbri, 2006.
C 4098 N 91176

La carta: progetti creativi da tutto il mondo. Milano: Tecniche Nuove, 1995.
D 11 N 65869

Ciotti, Donatella. *Corso completo di ricamo*. Milano: Fabbri, 2000.
C 3146 N 74429

Cipriani, Valentina. *Creare con la natura*. Firenze: Giunti Demetra, 2006.
C 4103 N 91510

Corona, Paolo - Silvia Mangano. *Lezioni di print-room*. Milano: Calambour, 2002.
F 24 fN 79385

Corso rapido di punto croce. Milano: Fabbri, 2003.
C 3507 N 79449

- Donzelli, Rinaldo - Bruno Munari - Piero Polato. *Guida ai lavori in legno*. 8. ed. Milano: Mondadori, 1989.
A 3851 N 57818
- Eigl, Maria. *Candele in gel*. Zola Predosa: Edizioni del borgo, 2002.
Titolo originale: Weihnachtskerzen aus Gelwachs.
F 23 q N 78243
- Fare maschere e burattini*. 2. ed. Colognola ai Colli: Demetra, 2000.
A 10261 N 76550
- Forsell, Mary. *Il libro delle composizioni floreali: fiori freschi, secchi e artificiali*. Milano: Armenia, 1988.
D 615 N 68861
- Helbig, Monica – Nicole Helbig. *Bigiotteria con perline e spille da balia: con spiegazioni passo per passo*. Trezzano sul Naviglio: Il castello, 2002.
Titolo originale: Schmuck mit Perlen & Sicherheits-nadeln.
B 15860 N 103664
- Holding, Jocelyn Kerr. *Progettare e decorare con lo stencil*. Milano : Fabbri, 1994.
C 2883 N 70633
- Jackson, Albert – David Day. *Finiture e decorazioni*. Milano: Fabbri, 2001.
D 864 N 76393
- Jackson, Albert – David Day. *Il manuale del modellista*. 3. ed. Milano: Idealibri, 1989.
C 1512 N 59175
- Lepore, Francesca Romana. *Decorare con i fiori di carta, di stoffa e... non solo*. 5. ed. Milano: Fabbri, 2001.
C 4047 N 90865
- Lodinsky, Heather. *150 moduli a maglia ai ferri e a uncinetto di tutte le forme e dimensioni*. Cornaredo: Il castello, 2011.
Titolo originale: 150 blocks to knit & crochet
B 15894 N 103578
- Lupato, Marisa. *Decoupage sotto vetro: idee raffinate per personalizzare la casa*. Firenze: Giunti Demetra, 2005.
C 4104 N 91383
- Lupato, Marisa. *I miei gioielli etnici*. Firenze: Giunti Demetra, 2010.
A 14268 N 103610
- Lupato, Marisa. *Stile cinese e giapponese*. Firenze: Giunti Demetra, 2007.
C 4405 N 95658
- Lupato, Marisa. *Tecniche di doratura*. Firenze: Giunti Demetra, 2007.
C 4111 N 91384
- Macchiavelli, Mariarita. *Cartapesta: tecniche, idee, progetti*. Milano: Fabbri, 1995.

C 72 N 65868

Macchiavelli, Mariarita. *Decorare con il découpage: oggetti, mobili*. 5. ed. Milano: Fabbri, 1997.

C 2862 N 70547

Martin, Judy. *Guida alla calligrafia: tecniche e materiali*. Milano: Mursia, 1988.

Titolo originale: The complete guide to calligraphy.

C 1513 N 56750

Molteni, Mario. *Modellare la creta: manuale pratico*. Rist. Milano: Fabbri, 1993.

A 104 N 65825

Nave Cerutti, Patrizia. *Découpage 3D*. Milano: Fabbri, 2000.

C 3145 N 74399

Nave Cerutti, Patrizia. *Forbici creative*. Milano: Fabbri, 2001.

C 3301 N 76486

Nave Cerutti, Patrizia. *Scrapbooking: create il vostro album dei ricordi: corso rapido*. Milano: Fabbri, 2004.

C 3650 N 83265

Nervo, Luigi. *Guida al gioco creativo con la carta, il legno, la creta*. Roma: NIS, 1982.

B 4169 N 50992

Pacchetti. Milano: Fabbri, 2000.

F 22 d N 74815

Peloso, Roberta. *Fiori a punto croce*. Milano: Fabbri, 2007.

A 12152 N 87754

Robinson, Nick. *Origami: il manuale completo per creare con la carta*. Milano: Mondadori, 2002.

Titolo originale: Absolute beginner's origami.

D 881 N 76771

Romanelli, Paola. *Corso rapido di candele*. Milano: Fabbri, 2004.

C 4099 N 91177

Romanelli, Paola. *Gioielli fai da te*. Milano: Fabbri, 2005.

C 3776 N 85305

Scarlata, Alessandra. *Doratura: semplicemente foglia d'oro...* Trezzano sul Naviglio: Il castello, 2002.

C 3537 N 79641

Schwarz, Miriam – Roswitha Schwarz. *Kumihimo: accessori moda: arte dell'intreccio giapponese*.

Bresso: Hobby & Work, 2006.

Titolo originale: Kumihimo modische accessoires Japanische flechtkunst.

F 29 k N 96761

Sloan, Annie. *Decorare con stencil e timbri: guida pratica illustrata*. Milano: Zelig, 2000.

Titolo originale: Decorative stenciling & stamping.

C 3100 N 73439

Sloan, Annie. *Effetto antico: tutte le tecniche per invecchiare mobili e oggetti, con colori, vernici e cere, pittura, stencil, decoupage*. Milano: Fabbri, 2001.

Titolo originale: The practical guide to decorative antique effects.

D 436 N 90864

Stanfield, Lesley - Melody Griffiths. *Enciclopedia e tecniche dei lavori a maglia*. 2. ed. Cornaredo: Il castello, 2009.

Titolo originale: The encyclopedia of knitting.

B 14517 N 96857

Titian, Rodrigo – Rosaria Titian. *Dorature e lacche*. Novara: Istituto geografico De Agostini, 1998.

Titolo originale: Gilding & lacquering.

C 2882 N 70634

Tonetto, Luciana. *Dipingere sui sassi*. Milano: Fabbri, 2007.

A 11716 N 87755

Webb, Mary. *Enciclopedia della maglia: oltre 300 punti spiegati passo dopo passo*. Firenze: Giunti Demetra, 2010.

Titolo originale: Knitting stitches.

A 14131 N 101702