

**“La fotografia è una mannaia che cattura, nell'eternità,
l'istante che l'ha abbagliata.”**

(Henri Cartier Bresson)

Ang, Tom. *Fotografia digitale: una guida completa*. Milano: Mondadori, 2003.

Titolo originale: Digital photographer's handbook.

C 3486 N 79262

Adams, Ansel e Robert Baker. *La fotocamera*. Bologna: Zanichelli, 1987.

Titolo originale: The camera.

S.L. 771.3 ADA 56172

[ESCLUSO DAL PRESTITO]

Adams, Ansel e Robert Baker. *Il negativo*. Bologna: Zanichelli, 1987.

Titolo originale: The negative.

S.L. 771.43/ADA 56174

[ESCLUSO DAL PRESTITO]

Adams, Ansel e Robert Baker. *La stampa*. Bologna: Zanichelli, 1988.

Titolo originale: The print.

[ESCLUSO DAL PRESTITO].

S.L. 771.44/ADA 56173

Adams, Robert. *La bellezza in fotografia: saggi in difesa dei valori tradizionali*. Torino:

Bollati Boringhieri, 1995.

Titolo originale: Beauty in photography.

B 86 N 65304

Barthes, Roland. *La camera chiara: nota sulla fotografia*. Torino: Einaudi, 2003.

Titolo originale: Le chambre claire.

A 12398 N 89104

Bavister, Steve. *Manuale di fotografia digitale: crea con la fotocamera e il computer le immagini che vuoi*. Milano: Mondadori, 2001.

Titolo originale: Digital photography.

C 3241 N 75635

Berselli, Silvia e Laura Gasparini. *L'archivio fotografico: manuale per la conservazione e la gestione della fotografia antica e moderna*. Bologna: Zanichelli, 2000.

C 3275 N 76154

Clarke, Graham. *La fotografia: una storia culturale e visuale*. Torino: Einaudi, 2009.

Titolo originale: The photograph.

B 14681 N 97194

Crist, Steve (a cura di). *The Polaroid Book: selections from the Polaroid collections of photography*. Koln: Taschen, 2008.

B 15221 N 98890

D'Autilia, Gabriele. *L'indizio e la prova: la storia nella fotografia*. Milano: B. Mondadori, 2005.
B 12882 N 83334

Delle Cese, Carlo. *Fotografia*. 4. ed. Milano: Mondadori, 1996.
A 10697 N 79204

Freeman, Michael. *Il grande manuale della fotografia: attrezzature, consigli e tecniche per diventare fotografi esperti*. Milano: G. Mondadori, 1988.
Titolo originale: The Encyclopedia of practical photography.
D 422 N 59027

Freeman, Michael. *Il libro completo della fotografia digitale*. Novara: Istituto geografico De Agostini, 2006.
Titolo originale: The complete guide to digital photography.
C 4102 N 91195

Galassi, Peter. *Prima della fotografia: la pittura e l'invenzione della fotografia*. Torino: Bollati Boringhieri, 1989.
Titolo originale: Before photography.
B 3353 N 63434

George, Chris. *Il grande libro della fotografia digitale*. Milano: Mondadori informatica, 2006.
Titolo originale: Total digital photography.
C 895 N 86426

Gunthert, André e Michel Poivert. *Storia della fotografia: dalle origini ai nostri giorni*. Milano: Electa, 2008.
Titolo originale: L'art de la photographie.
S.L. 770.9 GUN 94938
[ESCLUSO DAL PRESTITO]

Hedgecoe, John. *Fotografare il paesaggio: teoria e tecnica della fotografia creativa all'aperto*. Milano: G. Mondadori, 1990.
Titolo originale: Pratical landscape photography.
C 1534 N 59028

Hedgecoe, John. *Scuola di fotografia : le tecniche dei professionisti*. 3. ed. Milano : A. Mondadori, 1993.
Titolo originale: John Hedgecoe's complete guide to photography.
C 4849 N 65175

Ingledeew, John. *Professione: fotografo*. Modena: Logos, 2006.
Titolo originale: Photography.
C 4286 N 86393

Life: i grandi fotografi. Roma: Contrasto, 2007.
C 4126 N 91854

Lugon, Olivier. *Lo stile documentario in fotografia: da August Sander a Walker Evans, 1920-1945*. Milano: Electa, 2008.
Titolo originale: Le style documentaire.

C 4384 N 95426

Man Ray. *Sulla fotografia*. Milano: Abscondita, 2006.

B 13146 N 92430

Marcenaro, Giuseppe. *Fotografia come letteratura*. Milano: B. Mondadori, 2004.

B 14347 N 95706

Marra, Claudio. *L'immagine infedele: la falsa rivoluzione della fotografia digitale*. Milano: B. Mondadori, 2006.

A 11210 N 86395

Museum Ludwig, Colonia (a cura di). *Fotografia del 20. secolo*. Koln: Taschen, 2007.

A 13809 N 98754

Piazza, Lello. *Manuale pratico di fotografia: diventare esperti fotografi di natura e paesaggio, di viaggi e civiltà*. Milano: G. Mondadori, 1989.

C 1535 N 59029

Sontag, Susan. *Sulla fotografia: realtà e immagine nella nostra società*. Torino: Einaudi, 2004.

A 12400 N 89092

Webster, David. *Divertimenti con le foto: dove il trucco c'è e si impara a farlo*. Bologna: Zanichelli, 1974.

Titolo originale: Photo fun.

C 96 N 66013

Zannier, Italo. *Storia della fotografia italiana*. Roma; Bari: Laterza, 1986.

C 156 N 51341

Zannier, Italo. *Storia e tecnica della fotografia: con una antologia di testi*. 5. ed. Roma; Bari: Laterza, 1998.

C 3041 N 72648